



¡Hola!

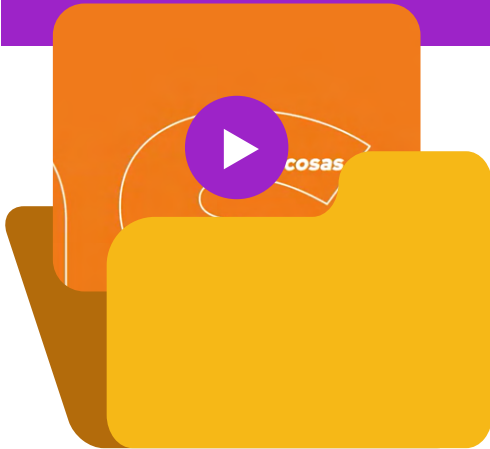
Te doy la bienvenida a mi portafolio

En estos disquetes encontrarás los proyectos
que he desarrollado desde 2023 hasta hoy.
Haz clic en cada uno y navega por mis archivos.



Disquet No. 1

Audiovisual



Carpeta A

Nombre documento:

Felicitación equipo
aeropuertos

Tipo de archivo:

.MP4



Carpeta B

Nombre documento:

Somos la aerolínea más puntual
del mundo

Tipo de archivo:

.MP4



Carpeta C

Nombre documento:

Respuesta Consorcio MIRE+ a emergencias
humanitarias masivas 2025
Compilado de videos

Tipo de archivo:

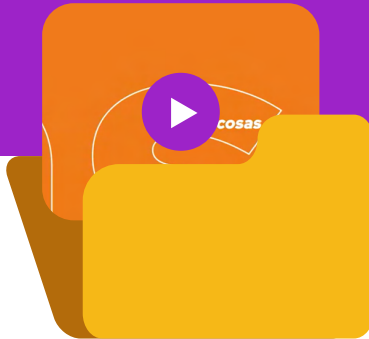
.MP4

← Volver

Siguiente →

Disquet No. 1 / Carpeta A

Audiovisual

**Nombre documento:**

Felicitación equipo
aeropuertos

Tipo de archivo:

.MP4

**Título del proyecto: ¡Felicitaciones, equipo aeropuerto!**

Año: 2023

Duración: 2 min

Descripción

Durante temporada alta, el equipo de Aeropuertos Bogotá destacó por su compromiso con los clientes y su cumplimiento. Este video fue un reconocimiento a su labor.

Rol

Edición

Tareas principales

Desarrollo del storytelling
Estructuración narrativa del video
Edición y montaje
Ritmo y timing narrativo
Corrección básica de color y sonido

Herramientas

Adobe
After Effects



Adobe
Premiere



Adobe
Audition



Volver

Siguiente →

Disquet No. 1 / Carpeta B



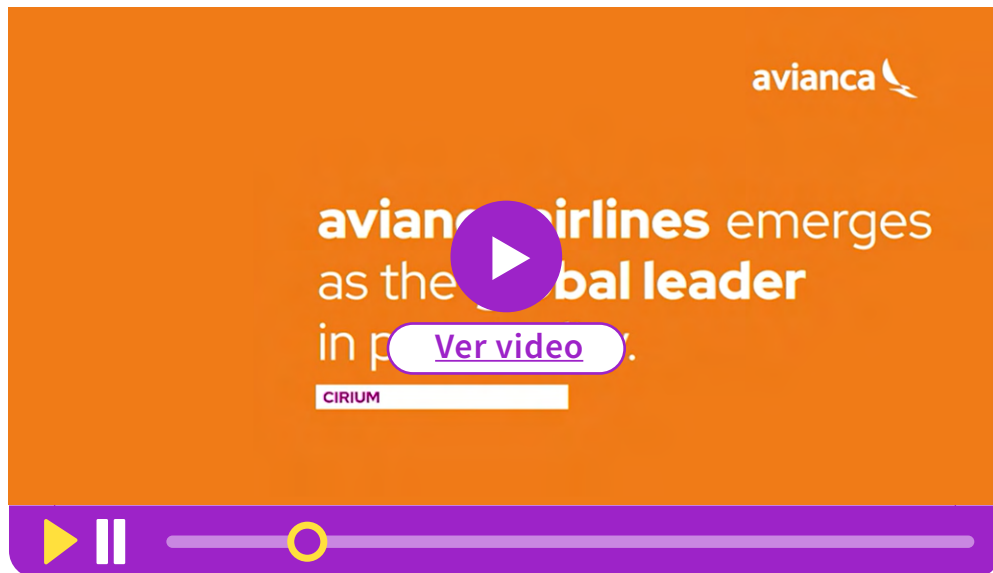
Audiovisual

Nombre documento:

Somos la aerolínea más puntual del mundo

Tipo de archivo:

.MP4



Título del proyecto: ¡Somos la aerolínea más puntual del mundo!

Año: 2023

Duración: 1:36 min

Descripción

En 2022, Avianca fue reconocida como la aerolínea más puntual del mundo. Este video lo celebra y comunica a toda la compañía.

Rol

Edición

Tareas principales

Edición y montaje
Ritmo y timing narrativo
Corrección básica de color y sonido

Herramientas



Adobe
After Effects



Adobe
Premiere



Adobe
Audition

← Volver

Siguiente →

Disquet No. 1 / Carpeta C

Audiovisual



Nombre documento:

Respuesta Consorcio MIRE+ a emergencias humanitarias masivas 2025 - Compilado de videos

Tipo de archivo:

.MP4



Título del proyecto: Respuesta MIRE+ emergencias humanitarias masivas 2024

Año: 2025

Descripción

Serie de reels en los que líderes de la cooperación internacional comparten el panorama actual de la situación y la respuesta humanitaria en el país, así como los logros del Consorcio MIRE+ durante 2024.

Rol

Grabación y edición

Tareas principales

Desarrollo del storytelling
Estructuración narrativa del video
Grabación
Edición y montaje
Ritmo y timing narrativo
Corrección básica de color y sonido

Herramientas



Adobe
After Effects



Adobe
Premiere



Adobe
Audition

← Volver

Siguiente →

Disquet No. 2

Piezas promocionales - Redes Sociales

Análisis de Capacidades Comunitarias para la Recuperación Temprana



Chocó
Tado
CHTA-955.1
Restricción a la mo

Carpeta A

Nombre documento:
Ecosistema gráfico MIRE+

Tipo de archivo:
.png | Mailings



Carpeta B

Nombre documento:
Catatumbo

Tipo de archivo:
Carrusel .png



Carpeta C

Nombre documento:
Respuesta sectores MIRE+

Tipo de archivo:
Carrusel .png

Disquet No. 2 / Carpeta A



Piezas promocionales Redes sociales

Nombre documento:
Ecosistema gráfico MIRE+

Tipo de archivo:
.png | Mailings

Documentos



Título del proyecto: Ecosistema gráfico MIRE+

Año: 2024

Descripción

Piezas gráficas (mailings y documentos) creadas para fortalecer la difusión de la gestión de información del Consorcio.

Rol

Diseño

Tareas principales

Ideación y desarrollo del concepto
Aplicación de lineamientos de marca
Diseño gráfico de piezas
Diagramación de contenidos

Herramientas



Adobe
InDesign



Adobe
Photoshop



Adobe
Illustrator



MailChimp



Power Point

← Volver

Siguiente →

Disquet No. 2 / Carpeta B



Piezas promocionales Redes sociales

Nombre documento:

Catatumbo

Tipo de archivo:

Carrusel .png



[Ver carrusel](#)

Título del proyecto: Carrusel Catatumbo

Año: 2025

Descripción

Con el lanzamiento de un documento sobre la situación humanitaria en Catatumbo a inicios de 2025 y la atención de Acción contra el Hambre en la región, se busca difundir su contenido y visibilizar la historia de vida de una mujer de la comunidad.

Rol

Diseño

Tareas principales

Ideación y desarrollo del concepto
Aplicación de lineamientos de marca
Diseño gráfico de piezas
Edición audio
Animación
Ilustración

Herramientas



Adobe
Lightroom



Adobe
Photoshop



Adobe
AfterEffects

[← Volver](#)

[Siguiente →](#)

Disquet No. 2 / Carpeta C



Piezas promocionales Redes sociales

Nombre documento:
Respuesta sectores MIRE+
Tipo de archivo:
Carrusel .png



Título del proyecto: Respuesta sectorial MIRE+

Año: 2025

Descripción

Con el fin de evidenciar la incidencia del Consorcio MIRE+ en la atención a emergencias humanitarias durante 2024, se publicó un carrusel donde las cifras son las protagonistas.

Rol

Diseño

Tareas principales

Identificación de bullet points
Aplicación de lineamientos de marca
Diseño gráfico de piezas

Herramientas



Adobe
Lightroom



Adobe
Photoshop

← Volver

Siguiente →

Disquet No. 3

Editorial



Carpeta A

Nombre documento:
Rutas Marítimas

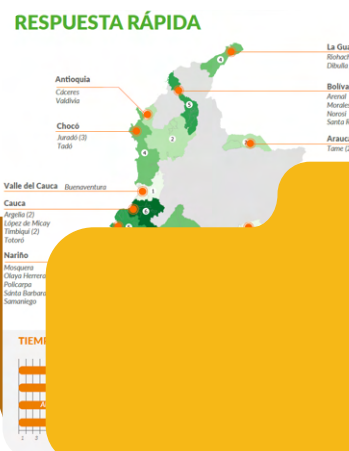
Tipo de archivo:
.PDF



Carpeta B

Nombre documento:
Seguridad Alimentaria,
Conflicto y Paz

Tipo de archivo:
.PDF



Carpeta C

Nombre documento:
Respuesta Consorcio MIRE+ 2024

Tipo de archivo:
.PDF

← Volver

Siguiente →

Disquet No. 3 / Carpeta A

Editorial

Nombre documento:
Rutas Marítimas

Tipo de archivo:
.PDF



[Ver documento](#)

Título del proyecto: Rutas marítimas de migración informal con tránsito por Colombia

Año: 2025

Descripción

En 2025, se evidenció en Colombia un fenómeno de migración inversa. Este documento presenta los hallazgos de la investigación realizada por el equipo de Acción contra el Hambre.

Rol

Diagramación

Tareas principales

Diagramación del documento en InDesign
Diseño de layout y estructura editorial
Creación de collages gráficos
Diseño e interpretación visual de mapas
Jerarquización de información
Aplicación de lineamientos de marca

Herramientas



Adobe
InDesign



Adobe
Photoshop



Adobe
Illustrator

← Volver

Siguiente →

Disquet No. 3 / Carpeta B



Editorial

Nombre documento:
Seguridad Alimentaria,
Conflicto y Paz

Tipo de archivo:
.PDF



[Ver documento](#)

Título del proyecto: Seguridad Alimentaria, Conflicto y Paz

Año: 2025

Descripción

En el marco del proyecto global Hambre y Conflicto de Acción contra el Hambre, se publica en Colombia este documento que recoge los hallazgos, aprendizajes y logros de la iniciativa en su contexto territorial.

Rol

Diagramación

Tareas principales

Diagramación del documento en InDesign
Diseño de layout y estructura editorial
Creación de collages gráficos
Diseño e interpretación visual de mapas
Jerarquización de información
Aplicación de lineamientos de marca

Herramientas



Adobe
InDesign



Adobe
Photoshop



Adobe
Illustrator

[← Volver](#)

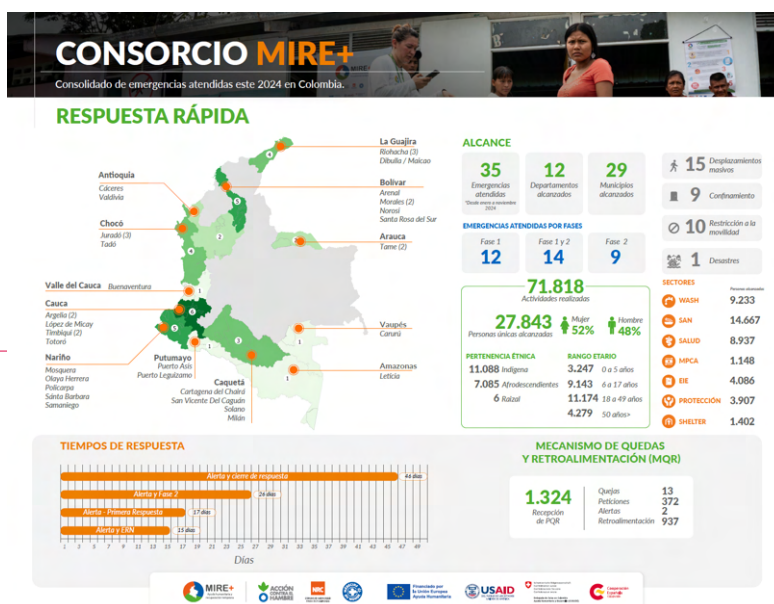
[Siguiente →](#)

Disquet No. 3 / Carpeta C

Editorial

Nombre documento:
Respuesta Consorcio MIRE+ 2024

Tipo de archivo:
.PDF



[Ver infografía](#)

Título del proyecto: Consorcio MIRE+ 2024

Año: 2024

Descripción

Como cierre de año, esta infografía recapitula el trabajo del Consorcio MIRE+ durante 2024, priorizando una lectura clara y comprensible.

Rol

Diagramación

Tareas principales

Diagramación de infografía
Diseño de layout y estructura editorial
Diseño e interpretación visual de mapas
Jerarquización de información
Aplicación de lineamientos de marca

Herramientas



Adobe
Photoshop



Adobe
Illustrator

← Volver

Siguiente →



 hola@mariacatanga.com

 mariacatanga.com

 [@mariacatanga](https://www.instagram.com/mariacatanga)

 [/in/angeliczuniga-graphicdesigner/](https://www.linkedin.com/in/angeliczuniga-graphicdesigner/)